Entrée libre*
Amphithéâtre G. TILLION
*sauf groupes scolaires sur inscription : culture@insa-rouen.fr

TABLE RONDE DE L'ACTEUR AU ROBOT

Vendredi 14 novembre 2014, 14h

Un événement organisé dans le cadre d'Automne en Normandie, autour du spectacle La métamorphose version androïde d'Oriza HIRATA et du congrès RFIA'14.

Le Professeur Hiroshi ISHIGURO et son double androïde

Durant cette table ronde seront abordés le contexte artistique (écriture, adaptation du texte, mise en scène, jeu avec un robot humanoïde) ainsi que le contexte scientifique et technique du spectacle au Japon (le laboratoire ART et le Robot Theater Project de l'Université d'Osaka). Pour compléter cette approche, le LITIS apportera des éléments d'information sur le contexte national et local dans le domaine de l'intelligence et des compagnons artificiels en lien avec le congrès RFIA'14 de juillet dernier.

Avec la participation de :

- **Hiroshi ISHIGURO**, Professeur à l'Université d'Osaka, créateur de robots humanoïdes
- **Oriza HIRATA**, Metteur en scène
- **Thierry PAQUET**, Directeur du LITIS (laboration d'informatique des Universités de Rouen, du Havre et de l'INSA Rouen)
- **Alexandre PAUCHET**, Maître de conférence à l'INSA Rouen

AUTOMNE EN NORMANDIE 2014

«L'humain e(s)t l'artificiel»
du 12 novembre
au 9 décembre 2014

www.automne-en-normandie.com

CONTACT

Anne CALDIN
Service culture et patrimoine
courriel : culture@insa-rouen.fr
tél.: +33 (0)2 32 95 97 19

Un événement monté en partenariat avec

Avec le soutien de

Plan d'accès :

INSA Rouen
Technopôle du madrillet,
76800 SAINT-ÉTIENNE-DU-ROUVRAY
tél. : +33 (0)2 32 95 97 00
fax : +33 (0)2 32 95 98 60
www.insa-rouen.fr

INSA INSTITUT NATIONAL DES SCIENCES APPLIQUÉES ROUEN

SEMAINE DE LA CRÉATION ARTISTIQUE NUMÉRIQUE

DU 12 AU 14 NOV 2014

Pour en savoir plus
www.insa-rouen.fr

- **Ateliers**
- **Projection OVNI #3**
- **Initiation à processing**
- **Table ronde De l'acteur au robot**

INSA Rouen,
Technopôle du Madrillet,
76800 SAINT-ÉTIENNE-DU-ROUVRAY